

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 74»
(Детский сад № 74)

адрес: 623406, Россия, Свердловская область,
Каменск-Уральский ГО, ул. Исетская , дом 38
сайт: <http://dou74.obrku.ru/>, email: E-mail:dou_74_ku@mail.ru

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом Заведующего
Детским садом № 74
от 30.08.2024 г. № 48

ПРОЕКТ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО УРАЛУ»

разработан с учетом специфики национальных,
социокультурных, климатических условий,
в которых осуществляется образовательный процесс

Каменск-Уральский ГО СО
2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ФГОС ДО определяет необходимость учитывать в ОП ДО образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентироваться на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

В части ОП ОО, формируемой участниками образовательных отношений, определено следующее направление, цели и задачи образовательной деятельности - **реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала¹**.

Значимыми для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристиками, в части, формируемой участниками образовательных отношений, являются:

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;
- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Основной целью работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала осуществляется в ходе реализации проекта **«Путешествие по Уралу»** (далее - Проект) в группах общеразвивающей направленности *для детей дошкольного возраста* и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики.

Содержательная часть Проекта отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Проект «Путешествие по Уралу» разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом рекомендаций авторов парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» (Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.)

Структура Проекта:

1) Целевой раздел.

Целевой раздел включает в себя цели, задачи и планируемые результаты освоения Проекта

2) Содержательный раздел.

Содержательный раздел представлен описанием образовательных задач, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей ребенка дошкольного возраста.

3) Организационный раздел.

Организационный раздел включает в себя описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цели образовательной деятельности:

1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Учет этнокультурной ситуации развития детей

Образовательные задачи:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

В рамках реализации Проекта все дети могут расширить базовые компетенции, освоить области знаний, выходящие за рамки обязательной части ОП ОО.

Реализация целей и задач основывается на следующих **принципах**:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);
- *принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости*,

позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- *принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности*, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;
- *принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики*, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение)*, благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;
- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;
- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игровые различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования
- *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как

исследователя и партнеров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;
- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Методологические основы

Культуросообразный подход (К. Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально- культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М.В.Богуславский, Е.В.Бондаревская, Б.З.Вульф, В.П.Зинченко, Б.Т.Лихачев, Н.Д.Никандров, Г.Н.Филонов, Р.М.Чумичева и др.), определенные ОП ДО «СамоЦвет» (Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы ГАОУ ДПО СО «ИРО»).

Учёт этнокультурных, национально-культурных условий

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно - предметной среды.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

- содержание дошкольного образования в ОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного

- процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами ; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В содержании образовательной деятельности учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев.

Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время обеспечивается возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- **поговорки и пословицы** – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;
- **загадки** – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;
- **песни** – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;
- **сказки, сказы** – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;
- **игры** - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит

выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- **народную игрушку** - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, Деньи Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;
- **декоративно-прикладное искусство** Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каглинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- природные богатства земли Уральской

Планируемые результаты освоения содержания Проекта в виде целевых ориентиров:

1. *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
2. *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
3. *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
4. *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
5. *ребенок проявляет уважение к родителям* (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
6. *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
7. *ребенок проявляет интерес к малой Родине*, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

8. *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
9. *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
10. *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
11. *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
12. *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
13. *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
14. *ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местях отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области*

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

В ходе реализации содержания взрослые осуществляют педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для последующей индивидуализации образовательного процесса, отбора и адаптации предложенных программой и обладающих развивающим потенциалом материалов, методов, способов, соответствующих ее целям и содержанию.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание образовательной деятельности определяется целями и задачами развития ребенка дошкольного возраста. Предметом деятельности взрослого выступают содержательные линии культурных практик как пространства их освоения в совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, ведущие к собственной активности, инициативе ребенка. Взрослый должен уметь занимать соответствующую позицию: от совместности, постепенно смещая действенную основу на полюс ребенка, ориентируя его на самостоятельность.

Содержание деятельности взрослого по созданию условий в процессе приобретения детьми ценностей включает описание основных действий взрослого по формированию ценностных ориентиров детей как социально-обусловленного отношения их к окружающему миру, понимание, осознание и принятие ими социально значимых ценностей, сформированных в группы ценностных ориентиров: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», которые приобретают для него личностный смысл и выступают регулятором поведения

Функции взрослого в процессе приобретения детьми ценностей:

- носитель осознанного и принятого социального опыта, моральных ценностей, знаний о мире, накопленного человечеством;
- организатор процесса передачи ценностей, социального опыта.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми опираются на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

ЗАДАЧИ, СОДЕРЖАНИЕ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

ЦЕННОСТЬ: «СЕМЬЯ» МОЙ ДОМ, МОЯ РОДОСЛОВНАЯ, МОЙ ГОРОД		
Цель организации деятельности в рамках ценности «Семья»: создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье		
задачи реализации содержания деятельности в рамках ценности «Семья»		
младший дошкольный возраст 3 – 4 года	средний дошкольный возраст 4-5 лет	старший дошкольный возраст 5-7 лет
<ol style="list-style-type: none">1. Формировать представления о ближайшем окружении: семья (побуждать называть имена членов семьи, профессии), дом (двор), детский сад (традиции, профессии), родная страна (название своего города).2. Способствовать формированию элементарных представлений о физических особенностях минералов и металлов в ходе опытно-экспериментальной деятельности.	<ol style="list-style-type: none">1. Расширять представления о родном городе: дом, улица, события общественной жизни, местные достопримечательности, музеи, театры, профессии (место работы родителей), традиции (собираение коллекции-фотографии).2. Совершенствовать навыки игровой деятельности через игры-путешествия по родному городу.3. В ходе опытно-экспериментальной деятельности познакомить с	<ol style="list-style-type: none">1. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности (отдаленные от района*), архитектурные сооружения, промышленность, символика, история зарождения родного города*.2. Познакомить с картой Каменск-Уральского, Свердловской области, географией места проживания.3. Формировать первичные представления об истории родного края – Урала,

	<p>некоторыми видами минералов Урала и металлов.</p>	<p>познакомить с древними поселениями Уральского края*.</p> <p>4. Формировать первичные представления об истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале*.</p> <p>5. Расширять знания о природных богатствах недр Уральской земли: угля, руды, минералах.</p>
--	--	--

Содержание

Моя родословная: семья, дом, улица, двор, традиция и история моей семьи, ценности, профессии моих родителей, родственников.

Мой город: история его зарождения, развитие, события общественной жизни, достопримечательности, традиции, обычаи, символика родного города, села.

География места проживания. Географическое расположение Уральского края, города, поселка.

История родного края - Урала. Древние поселения Уральского края.

Горнозаводской Урал. История возникновения промышленности, полезные ископаемые.

Средства, педагогические методы, приемы, формы деятельности с воспитанниками

Организация образовательной деятельности

Рассматривание и чтение художественной и энциклопедической литературы, рассматривание иллюстраций, открыток, картинок, фотографий, географических карт, глобуса, макетов, материалов ИКТ, составление ментальных карт, игр, просмотр видеofilьмов, аудиозаписей, составление рассказов.

Рассматривание: «Древние племена Урала», «Уральская мифология», «Как добывают руду и выплавляют металл», «Горнозаводской Урал», «Уральские горы», «Водные просторы», «Растительный и животный мир Уральского края», «Демидовы – основатели промышленности Урала», «Достопримечательные места Урала», «Полезные ископаемые», «Герб нашего края», «Одежда, посуда, инструменты наших предков».

Чтение произведений уральских писателей: Д.Н.Мамина – Сибиряка, А.П.Бондина, П.П.Бажова, Е. Пермяка.

Ментальные карты: «Урал – опорный край державы», «Древние люди Урала», «Промышленность Уральского края».

Путешествия по «Реке времени», «Карусель изобретений».

Посещение музеев, исторических памятников.

Музеи и исторические места родного города, Свердловской области.

Познавательные беседы, интеллектуальные, сюжетно – ролевые дидактические игры.

«Природа родного края», «Природные богатства недр Уральской земли», «Традиции моей семьи», «Профессии моих родителей», «Символика родного города», «Достопримечательности Урала», «Откуда металл пришел?», «Я живу на Урале», «Что означают символы нашего герба», «Почему у нас такой герб?».

Создание коллекций, гербариев.

Коллекция уральских самоцветов, коллекция книг уральских писателей; гербарии уральских деревьев, трав, кустарников. Коллекции изделий из металла (ИКТ).

Экспериментальная деятельность, оформление макетов, мини – музеев, виртуальные выставки.

Макеты: «Металлургический цех», «Уральские горы», «Сельский пейзаж»,
 Раскрашивание карт Уральского края.
 Эксперименты: свойства магнита. Игры с флюгером.
 Мини – музей: «Ювелирные изделия», «Растения и животные уральского края», «Уральские волшебники - герои из произведений Уральских писателей».
 Виртуальные выставки: «Экскурсии по родному городу».

Семейные фотоальбом, древо семьи.	Выставка: «Особенности этнической культуры народов Урала». фотовыставка по темам: «Традиции моей семьи», «Наши праздники», «Наши выходные» и т.д.
Оформление проектной деятельности	«Моя семья», «Традиции моей семьи», «Современные профессии моих родителей», «Чем славится Уральский край?», «Места отдыха моей семьи», «Сказание о древнем Урале», «Заповедные места Уральской земли», «Что мы знаем об Урале?».

ЦЕННОСТЬ: «ЗДОРОВЬЕ»

Цель организации деятельности в рамках ценности «Здоровье»: расширение представлений у детей о себе, о полезных и вредных факторах в отношении своего здоровья, создание условий для сохранения здоровья детей в образовательной организации и дома.

задачи реализации содержания деятельности в рамках ценности «Здоровье»

<i>младший дошкольный возраст 3 – 4 года</i>	<i>средний дошкольный возраст 4-5 лет</i>	<i>старший дошкольный возраст 5-7 лет</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. 2. Дать представления о полезной и вредной пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека. 3. Формировать у детей желание играть в народные подвижные игры. 4. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. 2. Продолжать формировать представления о полезной и вредной пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека. Познакомить детей с некоторыми традиционными для Среднего Урала продуктами питания и блюдами. 3. Познакомить детей с народными традициями в оздоровлении. Дать представление о лесной аптеке. 4. Формировать умение выбирать одежду в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. 5. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. 2. Закреплять представления детей об оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, их влиянии на укрепление организма; традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд. Сформировать представление о национальной кухне*. 3. Познакомить детей с особенностями национальной одежды народов Урала. 4. Заинтересовать детей спортивными событиями в своем городе, регионе, стране. Познакомить со знаменитыми спортсменами, спортивными командами родного города*. Сформировать представление детей о подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы)*. 5. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми. 6. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

	(народными) играми. 6. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	
--	---	--

Содержание

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

Средства, педагогические методы, приемы, формы деятельности с воспитанниками	Организация образовательной деятельности
Целевые прогулки, экскурсии, выезды загород обеспечивающие необходимую двигательную активность, сохранение и укрепление здоровье ребенка	Рассматривание альбомов, открыток, фотовыставок: «Лечебные растения Урала», «Где мы любим отдыхать», «Занятия на природе», «Я в саду люблю...». Оформление экологической тропы на территории детского сада, садовых участках воспитанников детского сада.
Реализация методических указаний по оздоровлению детей: закаливающие процедуры с учетом климатических условий.	Выставка методических рекомендаций, пособий: «Модели закаливающих процедур с учетом уральского края».
Разработка спортивных игр, картотек.	Картотека: «Игры народов Уральского края: лапта, молчанки, юрта, жмурки, продаж горшки, водяной невод» и др.
Оформление тематических альбомов.	Тематические альбомы: «Целебные травы Урала», «Спортивные места отдыха нашего города», «Виды закаливания», «Знаменитые спортсмены нашего края», «Уральская кухня», «Традиционные виды спорта Урала», «Экологическая тропа в нашем саду».
Участие в тематических проектах, спортивных событиях.	Проекты: «Здоровый ребенок – здоровая нация», сдача норм ГТО для дошкольников, малы олимпиады – зимние и летние виды спорта.
Совместные детско-взрослые проекты.	Творческие выставки: «Берегите целебные травы», «Ядовитые и полезные ягоды, грибы», «Моя спортивная семья», «Аптека в лесу», «Полезные продукты», «Любимые виды спорта!», «Безопасное поведение в быту», «Зимние виды спорта Уральского края».
Организация игровой деятельности для детей.	Сюжетно – ролевые игры: «Лесная аптека», «Сельская или городская больница», «Спортивная секция» и пр.

ЦЕННОСТЬ: «ТРУД И ТВОРЧЕСТВО»

Цель организации деятельности в рамках ценности «Труд и творчество»: создание условий для формирования у дошкольников интереса к различным видам деятельности, уважения к людям, создающим материальные и духовные ценности		
задачи реализации содержания деятельности в рамках ценности «Труд и творчество»		
младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст 5-7 лет

<i>3 – 4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить с видами ландшафтов: лес, луг, водоем. 2. Познакомить с некоторыми представителями диких и домашних животных уральского края. 3. Инициировать детскую игровую деятельность, позволяющую включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с природой родного края: растительным и животным миром. 2. Сформировать представления об отличных и сходных признаках городского и сельского пейзажа, посредством подбора картинок с видами ландшафта. 3. Познакомить с основными видами хозяйственной деятельности родного края. Осуществлять детские проекты, позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематизировать представления детей о растительном и животном мире родного края. Расширить представления о природно-климатических зонах Урала* и его животного мира. 2. Расширять представления о труде людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве, о профессиях людей, охраняющие природные просторы. 3. Знакомить с растениями и животными Уральского края, Красной книги*. 4. Мотивировать участников ОО на участие в природоохранных акциях.

Содержание

Природа родного края: растительный и животный мир.
 Черты сходства и различия городского и сельского мира природы.
 Труд людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве, профессии людей, охраняющие природные просторы.
 Дикие и домашние животные уральского края.
 Растения и животные Уральского края Красной книги. Заповедники Урала.
 Природно – климатические зоны Урала.
 Виды ландшафта Уральского края.
 Водные просторы края.
 Уральские самоцветы края.
 Воспитание навыков безопасного поведения в природе.
 Природоохранные акции.

Средства, педагогические методы, приемы, формы деятельности с воспитанниками

Организация образовательной деятельности

Чтение литературы.

Чтение литературы художественного характера и познавательного об Уральском регионе, красоте природного и животного мира из произведений уральских писателей.
 Составление карт, схем, алгоритмов по природному и животному миру Урала.
 Труд наших бабушек и дедушек в городе, на селе.

Рассматривание иллюстраций, подбор картинок, карт, иллюстраций, материалы ИКТ.

Картинки: «Природа Урала», географические карты, «Экскурсии по Уралу», «Что мы знаем об Уральском крае», «Реки и озера Урала», «Горные хребты», «Кто работает на селе», «Пернатые – наши друзья!».

Опыты, эксперименты, проблемные ситуации.

Наблюдения за ростом овощных, ягодных культур, экспериментальная деятельность: как влияет температура, вода, почва, удобрения на рост и зрелость овощных культур, цветов, злаков Уральского края. Посадка хвойных деревьев – аллея выпускников.

Творческие мастерские. Выставки.

Создание видеоряда, коллажей, стендов, стен: «Пейзажная живопись», «Вода в жизни человека», «Экология Уральского края».

Оформление макетов, проектов,

Проекты: «Помоги пернатым!», «Берегите первоцветы»,

моделей, интеллектуальных карт, игр с помощью ИКТ.	«Сохраним елки в лесах!»; макеты: «Дикие и домашние животные», «Как работают метеостанции», «Работаем в поле», «Откуда пришли орехи?», игры: «Кто в лесу главный?», «Как деревья в лесу поссорились», «Путешествие муравья», «Друзья человека – это?», «Чей нос длиннее?», «Что мы знаем об Урале?», «Подземные сокровища», «Водные просторы».
Создание тематических альбомов.	Альбомы: «Перелетные птицы», «Дикие и домашние животные», «Лес», «Луг», «Сад», «Мы разные, но мы вместе!», карты географические.
Познавательные беседы.	«Мой край родной», «Я живу на Урале», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Природа в разные времена года». «Профессия – эколог, лесник, цветовод и т.д.»
Знаки, символы.	Графическое изображение, знаки, символы гербов городов Уральского края, их описание, составление, почему этот знак соответствует этому городу.
Красная книга.	Интеллектуальные карты по животным и растениям Красной книги Уральского края. Выставка детского творчества.
Игровая деятельность.	«Путешествие на автобусе», «Путешествие на паруснике», «Путешествие по воздуху».

ЦЕННОСТЬ: «СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ»

Цель организации деятельности в рамках ценности «Социальная солидарность»: формирование положительного отношения к себе и окружающему миру, умения взаимодействовать с окружающими людьми и конструктивно разрешать конфликты.

задачи реализации содержания деятельности в рамках ценности «Социальная солидарность»

<i>младший дошкольный возраст 3 – 4 года</i>	<i>средний дошкольный возраст 4-5 лет</i>	<i>старший дошкольный возраст 5-7 лет</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала, рассматривая вместе с ними предметы домашней утвари. 2. Знакомить с народной игрушкой (кукла) 3. Знакомить с фольклором Урала (песенки, потешки, заклички) 4. Прививать детям элементарные правила речевого этикета в ходе совместной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (уральская роспись на бересте, дереву) 2. Знакомить детей с историей возникновения искусства бытовой росписи на Урале. 3. Познакомить с историей изготовления народной игрушки. 4. Формировать у детей представления о домашней утвари (шкатулки, берестяные туеса) 5. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством Урала. 6. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности. 7. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литье) 2. Расширять знания об истории возникновения искусства бытовой росписи на Урале. 3. Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы). 4. Расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий*. 5. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством Урала. 6. Знакомить с этническим и социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники,

		<p>традиции).</p> <p>7. Познакомить детей с особенностями устной речи некоторых этносов, населяющих Свердловскую область (встречи с носителями языка, прослушивание аудио записей образцов речи, песен, просмотр фрагментов знакомых мультфильмов)*.</p> <p>8. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.</p> <p>9. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.</p>
--	--	---

Содержание

Народные промыслы и ремесла Уральского края.
Музыкальная жизнь Урала – часть национальной культуры.
Образ жизни наших предков в произведениях искусства.
Местная архитектура, её особенности, колорит.
Каждый народ имеет свою культуру.
Особенности речи различных народов, населяющих Свердловскую область.
Воспитание этнотолерантного отношения к людям (дети, взрослые) различных национальностей.
Правила уважительного отношения к людям.
Нормы и правила этикета в различных культурах.

Средства, педагогические методы, приемы, формы деятельности с воспитанниками	Организация образовательной деятельности
<p>Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, открыток, альбомов о профессиях ремесленников, изделий мастеров – ремесленников Урала.</p>	<p>Иллюстрации: уральская роспись на бересте, дереве, посуде, подносах, каслинское литьё, камнерезное искусство Урала, уральский фарфор, пейзажная живопись, бытовая, малая скульптура, народная игрушка.</p>
<p>Чтение художественной и познавательной литературы, аудиозапись, видеозапись музыкального народного фольклора, рассматривание портретов композиторов, писателей.</p>	<p>Слушание художественной и познавательной литературы (легенды, мифы, сказки Урала и т.д.), музыкальный народный фольклор: народные песни, игровой фольклор, хороводы, музыкальные произведения Свердловской филармонии, симфонического оркестра</p>
<p>Оформление уголков по творчеству уральских писателей.</p>	<p>Заучивание устаревших слов, их значение, язык сказов, произведений, фольклор народов Урала, мифология, художественный образ растений, животных, природных явлений, беседы детей, разучивание загадок, считалок, потешек, пословиц, частушек. Прибауток, пользование эпитетами, сравнениями, метафорами.</p>
<p>Привлечь детей к участию праздников, развлечений.</p>	<p>Постановка спектаклей, развлечений, изготовление атрибутов, декораций по произведениям, проведение народных</p>

	календарных праздников. Раскрашивание тематических альбомов с народными промыслами, «Как одевались в старину», «Горы и доли», «Звезды», «Цветы» и т.д. Творческие выставки с участием детей.
Рассматривание народных календарей.	Оформление народных календарей, книжек – малышек.
Проектная деятельность	Создание и представление проектов: углублять интерес детей к этнической проблематике, мотивирующей к самостоятельному поиску информации, создание презентаций различной этнической принадлежности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является непременным элементом в осуществлении педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач проекта «Мы живем на Урале» (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Наиболее педагогически ценными для Проекта являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1. совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
2. свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда должна содержать «предметы-оперирования¹», «игрушки-персонажи²», «маркеры (знаки) игрового пространства³».

Тематические «центры» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические

¹«Предметы оперирования» - это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности различных исторических эпох, позволяющие воссоздавать смысл прошлого, современного (настоящего) действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, мотыга, прялка и т.п.).

²«Игрушки-персонажи» - это разного рода куклы (исторического прошлого и настоящего), фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, фартук каменщика, красочная сбруя лошади и т.п.

³«Маркеры (знаки) игрового пространства» - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная печка, лавка, рушник, половики, рыбацкая сеть или переднюю стенка избы боковая стенка саней т.п.).

зоны («Изда», «Горница», «Подворье») должны уступить место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Сюжетообразующие наборы должны позволять менять свой масштаб - это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Универсальные макеты могут «населиться» и достраиваться по собственным замыслам детей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

Самостоятельная музыкальная творческая деятельность ребенка возникает по его инициативе. Именно здесь представлен богатый потенциал развития креативности дошкольника. Основными формами самоорганизации являются разнообразные музыкальные игры и упражнения, а также музыкальная импровизация детей, в том числе и на детских музыкальных инструментах. Роль воспитателя здесь минимальна, в основном она представлена «косвенным руководством» и созданием среды для самостоятельной музыкально-творческой деятельности.

В музыкальном центре могут быть представлены:

Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:

- аудионосители, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.
- детские музыкальные, народные инструменты;
- карточки упражнений для моделирования: последовательности куплетов песни, движений танца, вступления в оркестре народных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора»;
- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;
- различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п.

Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:

- кубики из ватмана, на сторонах одного - нарисовано содержание разучиваемых детьми песен, другого - содержание осваиваемых детьми народных игр, танцев, плясок, третьего - нарисованы инструменты, на которых дети учатся играть (в течение года воспитатель может делать новые кубики дополнительно, по мере необходимости);
- детские музыкальные инструменты на которых дети осваивают способы игры на них;

- дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки».

Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:

- не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами;
- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям;
- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;
- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.);
- упражнения по условно-образному и условно-схематическому моделированию: последовательности куплетов песни, пляски, хоровода, движений танца, вступления в оркестре различных музыкальных инструментов; мелодии песни, ритмических рисунков музыки (два-четыре такта) - с помощью «музыкального конструктора».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, не дать ей "заглохнуть", но и развить его познавательные интересы.

Опираясь на разработанные в психологических исследованиях представления о развитии познания в онтогенезе (Л.С.Выготский, Д.Брунер, Л.А.Венгер, Н.Н.Поддьяков и др.) как последовательном овладении ребенком все более сложными культурными средствами репрезентации мира (действием, образом, знаком), можно условно разделить материал для познавательно-исследовательской деятельности детей на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал;
- нормативно-знаковый материал.

К объектам для исследования в реальном действии относится широкий диапазон материалов, от специально разработанных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов (например, объекты для экспериментирования типа "проблемных ящиков"), стимулирующие детей к поиску причинно-следственных связей, комбинации условий, приводящих к определенному эффекту. К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). В этот тип материалов должны быть включены и существующие в культуре, доступные для дошкольника, инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.), действия с которыми стимулируют ребенка к открытию новых свойств окружающих предметов, установлению причинно-следственных связей между вещами и событиями прошлого и настоящего.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к

"скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические "лабиринты", так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.).

К образно-символическому материалу можно отнести также иллюстрированные издания познавательного характера, которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п.). К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутрэнней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом должен расширяться диапазон материалов, они должны изменяться от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического воспитания дошкольников. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал должен предоставлять возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры Среднего Урала.

Перечень методических пособий для реализации Проекта

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» разработано для реализации образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Толстикова О.В. Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
- Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно- нравственная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». -Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

- Трофимова О. А. Кейс «Культурная практика игры и общения». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
 - Закревская О.В. и др. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
 - Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Закревская, Е. А. Жданова, В. В. Скоморохова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области. Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
 - Дягилева Н. В., Трофимова О.А. Кейс «Духовно-нравственная культурная практика» Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
- «Познавательное развитие»**
- Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»: культурная практика конструирования» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
 - Неганова М.Б., Гильманова О.Л. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет».
 - Толстикова О.В. и др. Учебное пособие по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие: «Сенсомоторная культурная практика» разработано как методическое обеспечение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2017.
 - Закревская О.В. Кейс «Сенсомоторная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2018.
 - Закревская О. В., Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика познание». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
 - Кейс «Культурная практика конструирования». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 256 с.
 - Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста.- Екатеринбург: ИРО. – 2016.
- «Речевое развитие»**
- Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
 - Толстикова О.В., Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика»,

«Культурная практика литературного детского творчества» разработаны к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

- Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика литературного детского творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Толстикова, И. Л. Аржанникова, О.В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
- Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008.
- Толстикова, Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества» разработаны к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Кейс «Речевая культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
- Трофимова О.А., Толстикова О.В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов» – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Дягилева Н.В. Пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Дягилева Н. В. и др. Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
- Чудиновских Е.А. Учебное пособие модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика детского музыкального творчества» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Чудиновских Е. А. Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Трофимова О.А. Кейс «Культурная практика театрализации». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А.Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное

образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.

«Физическое развитие»

- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие культурная практика здоровья» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
- Трофимова О. А., Закревская О. В. И др. Кейс «Двигательная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.
- Дягилева Н. В. Валова О. Ю. и др. Кейс «Культурная практика здоровья». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.

Дополнительная литература

- Аринштейн М. Мельников Е, Шакина И. Цветные камни Урала. - Свердловск, 1986.
- Барадудин В.Н. Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу. - Свердловск Ср.-Уральское кн. Изд. 1982.
- Барадудин В.Н. Народные росписи Урала и Приуралья. Крестьянский росписной дом. - Л.: Художник РСФСР, 1988.
- Барадудин В.Н. Уральский букет. Народная роспись горнозаводского Урала.- Свердловск, Ср.-урал кн. Изд. 1987
- Бердников Н. Город в двух измерениях. - Свердловск, Ср.-Уральское кн. Изд. 1979.
- Бovyкин К.Г. Архитектурная старина Екатеринбурга //Сб. Екатеринбург за 200 лет подряд. – Екатеринбург, 1928.
- Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. - М.: Просвещение, 1986.
- Бубнов Е.Н. Русское деревянное зодчество. - М.: Стройиздат, 1988.
- Волков Г.Н. Этнопедагогика М.: АСАДЕМА ,1999.
- Востриков О. Традиционная культура Урала. - Екатеринбург, 2000.
- Голошумова Г.С. Нравственно-эстетические основы декоративно-прикладного искусства Урала. - Нижний Тагил, 1994.
- Детские частушки, шутки, прибаутки. / Сост. Бахметьева Т.И., Сополова Г.Т.- Ярославль, 1997.
- Елфимов Ю.Н. Каслинские мастера. – Челябинск, 1977.
- Живая вода. / Сост. Аникин В.П. М.: Дет. Лит. 1987.
- Калужникова Т.И. Традиционный русский календарь Среднего Урала -Екатеринбург – Челябинск, 1997.
- Каталог уральской народной росписи крестьянских домов и предметов быта в собрании Нижнесибирского музея–заповедника. - Свердловск, Ур. раб., 1988.
- Книги старого Урала. - Свердловск ,Ур. кн. Изд., 1989.
- Колыбельные песни. – Екатеринбург, Сфера, 1997.
- Козлова М. Душа ль ты моя Масленица. – Екатеринбург, Дайджест, 1999.
- Круглый год /Сост. Некрылова А.Ф. М.: Правда, 1991.
- Максяшин А.С. Уральский орнамент: традиции и современность.- Екатеринбург, 1993.

- Масленица-объедуха. Из обрядовых блюд народной кухни.- Областной дом фольклора.
- Мерцалова М.Н. Поэзия народного костюма. - М.: Молодая гвардия, 1988.
- Мурзина И.Я. Художественная культура Урала. – Екатеринбург, Дом учителя, 1999.
- Морозов И.А., Слепцова И.С. Забавы вокруг печки. М.: Роман-газета, 1994.
- Мудрость народная: Младенчество, детство. - М.: Худ. лит., 1991.
- Науменко Г.М. Этнография детства. - М.: Беловодье, 1998.
- Народный календарь /Сост. Бельдягин Г.И. – Екатеринбург, 1996.
- Обрядовая поэзия /сост. Никулина В.И., Розова А.Н. - М.: Современник, 1989.
- Павловский Б.Н. Декоративно–прикладное искусство промышленного Урала. - М.:1975.
- Павловский Б.Н. Камнерезное искусство Урала. - Свердловск, 1953.
- Панкиев И.А. Русские праздники. - М.: Яуза, 1998.
- Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Праздники, игры и забавы для детей. 1- 4 книги. М.: Сфера, 1999.
- Памятники материальной и духовной культуры в музейных коллекциях. Программа музейного всеобуча для детей дошкольного и школьного возраста. - Екатеринбург: 1996.
- Русский детский фольклор. Сборник М.: Просвещение
- Русские сказки Урала. - Екатеринбург, Сфера, 1997.
- Рассказы об уральской истории. - Свердловск ср-ур.изд. 1990.
- Семенов В.Б. Яшма. - Свердловск, 1979.
- Семенов В.Б. Малахит. – Свердловск, 1987.
- Славянская писанка. / Бобрихин А.А., Ворончихина О.Б. и др. Областной дом фольклора.
- Суворова Л.С. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала через ознакомление с художественными решетками и оградами Екатеринбурга. // Детство. № 4-5, 1998.
- Традиционный орнамент. Текстиль. / Сост. Ворончихина О.Б., Пестерев Е.В. – Екатеринбург, Ур. Лит. Агенство, 1998.
- Урал в его живом слове. Дореволюционный фольклор /Сост В.П. Бирюков Свердлов. Кн. Изд.1953.
- Чагин Г.Н. Окружающий мир в традиционном мировоззрении русских крестьян среднего Урала. - Пермь, 1998.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ПРОЕКТА

возрастная группа	<i>младший дошкольный возраст</i> 3 – 4 года
задачи реализации содержания деятельности	
ценность: «Семья» мой дом, моя родословная, мой город	<p>6. Формировать представления о ближайшем окружении: семья (побуждать называть имена членов семьи, профессии), дом (двор), детский сад (традиции, профессии), родная страна (название своего города).</p> <p>7. Способствовать формированию элементарных представлений о физических особенностях минералов и металлов в ходе опытно-экспериментальной деятельности.</p>
ценность: «Здоровье»	<p>7. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.</p> <p>8. Дать представления о полезной и вредной пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>9. Формировать у детей желание играть в народные подвижные игры.</p> <p>10. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>
ценность: «Труд и творчество»	<p>5. Познакомить с видами ландшафтов: лес, луг, водоем.</p> <p>6. Познакомить с некоторыми представителями диких и домашних животных уральского края.</p> <p>7. Инициировать детскую игровую деятельность, позволяющую включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p>
ценность: «Социальная солидарность»	<p>10. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала, рассматривая вместе с ними предметы домашней утвари.</p> <p>11. Знакомить с народной игрушкой (кукла)</p> <p>12. Знакомить с фольклором Урала (песенки, потешки, заклички)</p> <p>13. Прививать детям элементарные правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.</p>

Формы взаимодействия	Педагог – дети (форма/вид деятельности, тема, цель, источник)				Педагог - родители
	«Семья» мой дом, моя родословная, мой город.	«Здоровье»	«Труд и творчество»	«Социальная солидарность»	
месяц					
сентябрь	<p>Беседа «Дружная семья» Цель: формировать представление о семье, её составе, взаимоотношениях, домашнем уюте и радости общения с родными людьми. Л.М. Шипицына «Азбука общения», с.147.</p>	<p>«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу» Задачи: способствовать формированию привычки к соблюдению режима дня, выполнению утренней зарядки; приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом</p>	<p>Тема: ситуация общения «Городской парк» Задачи: познакомить детей с микрорайоном; развивать интерес к жизни родного города; закреплять знания о названиях улиц. Источник: Мосалова Л.Л. «Я и мир», стр. 27</p>	<p>Тема: «Милости просим, гости дорогие» Задачи: Познакомить детей с избой и ее хозяйкой, учить внимательно слушать, воспринимать и запоминать песенки-потешки; развивать интерес к русской народной игрушке</p>	<p>Совместное мероприятие в музыкальном зале «Утренняя зарядка с родителями».</p>

	СПб.: ЛОИУУ, 1996	климатических особенностей Среднего Урала. <u>Источник:</u> Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников»		матрешке. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.22	
октябрь	Презентация «Видео - экскурсия по родному городу» Цель: формировать представления о родном городе. С.П. Постников «Каменск – Уральский в панораме трёх столетий» Екатеринбург, 2003.	«Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней!» (Уральская осень) Задачи: Дать детям представление о том, что здоровье человека в осенний период зависит от правильного подбора одежды и обуви. <u>Источник:</u> Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье»; Дидактическая игра «Одень куклу Катю на прогулку». Цель игры:Закрепить с детьми представления о причинно- следствен-ных связях между одеждой людей и погодой; отрабатывать навыки правильной последовательности одевания одежды на куклу. https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/didakticheskaya-igra-oden-katyu-na-progulku?ysclid=lgwcd8y4h957554409	Тема: игра - путешествие «Мой город». Задачи: формировать понятие «город», воспитывать любовь к городу, в котором живёшь. Источник: Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр.91	Тема: «Ходит сон близ окон» Задачи: Познакомить детей с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями; учить петь колыбельные тихо, ласково; развивать память, активную речь детей. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.23	Фотовыставка «На улицах родного города»

<p>ноябрь</p>	<p>«Нет милее дружка, чем родная матушка» Цель: развивать духовно-нравственный потенциал дошкольников; воспитывать любовь и уважение к матери, нравственных качеств личности, создание благоприятных условий для формирования духовных ценностей. О.М.Ельцова «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций» СПб.:ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016. О.Л.Князева, М.Д.Маханева«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», с 31.</p>	<p>«Витамины на грядке и на дереве» Задачи: познакомить детей с полезными свойствами овощей и фруктов. Дать представление о витаминах и их наличии в плодах; показать необходимость употребления в пищу овощей и фруктов. <u>Источник:</u> Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников», Князева О.Л. «Приобщение детей к русской народной культуре»</p>	<p>Тема: экскурсия «Медицинский кабинет» Задачи: познакомить детей с медицинским кабинетом, его работниками, инструментами. Показать значимость профессии медсестры детского сада. Источник: Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр.80</p>	<p>Тема: «Мой дом-моя семья» Задачи: Воспитывать привязанность ребёнка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; познакомить с понятием «семья», закрепить умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи. Источник: Кондыринская Л.А. «С чего начинается Родина?», стр.7</p>	<p>Развлечение «День Матери»</p>
<p>декабрь</p>	<p>«В гости к бабушке Загадушке» Цель: закреплять названия домашних животных; активизировать мыслительную деятельность в процессе игры; воспитывать бережное отношение к животным. И.Г. Гаврилова. «Истоки русской народной культуры», с.41 СПб.:ООО «Издательство «Детство – пресс»,2010,</p>	<p>«В гостях у Мойдодыра» Задачи: способствовать формированию элементарных правил личной гигиены, побуждать к самостоятельному их выполнению. Закреплять знания о предметах личной гигиены и развивать умение ими правильно пользоваться. <u>Источник:</u> Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» Шорыгина Т.А. «Беседы о</p>	<p>Тема: образовательная ситуация «Труд помощника воспитателя» Задачи: Источник: Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во 2 младшей группе», стр.34</p>	<p>Тема: «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» Задачи: Познакомить детей с самоваром, его предназначением; рассказать детям о традиции чаепития; воспитывать желание и умение помогать старшим. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.30</p>	<p>Мастер – класс «Воспитание культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников»;</p> <p>Наш вернисаж «Мой домашний любимец»</p>

	Л.М. Шипицына «Азбука общения», с.83 СПб.:ЛОИУУ, 1996	здоровье»			
Январь	Беседа «Достопримечательность и города Каменска – Уральского» с рассматриванием иллюстраций Цель: формировать представление о достопримечательностях Каменска –Уральского. Л.В. Зенкова. «Каменск – Уральский. Путеводитель по достопримечательностям и истории города» М.: Издательство «Перо», 2017.	«Щи да каша – пища наша» Задачи: дать детям представление обуральской кухонной утвари, которую использовали для приготовления пищи наши бабушки; о традиционных для нашего региона блюдах, полезных для здоровья человека. <u>Источник:</u> книга г. Каменск- Уральский». Князева О.Л. «Приоб- щение детей к русской народной культуре»	Тема:сюжетно - ролевая игра «Поможем лесным жителям» Задачи:формирование заботливого отношения к лесу и его обитателям. <u>Источник:</u> https://blog.dohcolonoc.ru/entry/zanyatiya/syuzhetno-rolevaya-igra-vo-vtoroj-mladshej-gruppe-pomozhem-lesnym-zhitelyam.html	Тема: «Русская народная игрушка» Задачи: Знакомить с русской народной игрушкой - матрёшкой; развивать познавательный интерес и речевую активность; воспитывать интерес к народному творчеству. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.174	Наглядно- информационный материал «Русский фольклор о зиме». Выставка «Кукла в народном костюме».
Февраль	«Экспериментирование с песком, глиной и камнями» Цель: формирование знаний о физических свойствах материалов. Н.В. Нищева «Организация опытно- экспериментальной работы в ДОУ» СПб.:ООО «Издательство «Детство – пресс»,2015. С.А Лаврова «Удивительный Урал»,с. 24-27 г.Екатеринбург 2015.	Мы со спортом дружим, спорт ребятам нужен! Задачи: накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). формирование у воспитанников потребности в двигательной активности <u>Источник:</u> книга г. Каменск- Уральский»	Тема: игра малой подвижности «Дикие животные» Задачи: закрепление знаний детей младшего дошколь- ного возраста о диких и животных , их детёнышах, о месте проживания. Источник: Шипицына Л.М. «Азбука общения», стр.246	Тема: «Масленица годовая – наша гостюшка дорогая» Задачи: Познакомить детей с праздником Масленица; рассказать как его праздновали в старину; развивать речевую активность детей. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.31	Фотовыставка «Мы играем». Физкультурный досуг по русским народным играм «Папа и я – спортивная семья».

<p>Март</p>	<p>Презентация «Звери в лесу. Мои зеленые друзья» Л.М. Шипицына «Азбука общения», с.89, с.103 СПб.:ЛОИУУ, 1996 С.А Лаврова «Удивительный Урал» с. 20-23 г.Екатеринбург 2015</p>	<p>«Масленичные гуляния» Спортивные забавы и игры народов Урала». Задачи: продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Знакомство детей с народными спортивными масленичными играми. <u>Источник:</u> книга г. Каменск-Уральский»; Князева О.Л. «Приобщение детей к русской народной культуре»</p>	<p>Тема: игра - драматизация «Петушок и его семья» Задачи: формировать представления о семье на примере семьи Петушка; показать заботу родителей о своих детях. Источник:Ветохина А.Я. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр. 46</p>	<p>Тема: «Нет милее дружка, чем родная матушка» Задачи: Воспитание чувства глубокой любви и привязанности к маме. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.31</p>	<p>Участие в подготовке развлечения «Масленица». Чаепитие за самоваром с приглашением мам по русским народным традициям.</p>
<p>Апрель</p>	<p>«Путешествие в весенний лес» Цель: формировать представление о природе родного края О.А. Воронкевич«Добро пожаловать в экологию!», с.49 СПб: «Детство-Пресс», 2015</p>	<p>«Народные подвижные игры Урала». Задачи: Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, подвижными (народными) играми, их особенностями <u>Источник:</u> «Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста» Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО ИРО. https://nsportal.ru/detskiy-sad/regionalnyy-komponent/2014/11/03/kart-oteka-pigry-narodov-urala-dlya-detey-doshkolnogo</p>	<p>Тема:беседа «Север и юг нашей страны» Задачи:познакомить детей с природой нашей страны; дать представление о пустыне. Источник: Ветохина А.Я. «Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», стр.104</p>	<p>Тема: «Во дворе у бабушки» Задачи: Создать благоприятную атмосферу для детского словотворчества; активизировать словарный запас детей; уточнить представления детей о разных формах фольклора (потешки, заклички, колыбельные, загадки, считалки и т.д.), их назначением, учить громко и четко произносить их. Источник: Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.154</p>	<p>«Весенняя неделя Добра». Изготовление скворечников. Наглядная информация «Русский фольклор весной»</p>

<p>Май</p>	<p>Презентация «Природные достопримечательности Каменска – Уральского» Цель: формировать представление о памятниках природы Каменского района. Л.В. Зенкова « Каменск – Уральский. Путеводитель по достопримечательностям и истории города» М.: Издательство «Перо», 2017. В. П. Шевалёв «Музей под открытым небом»22 Каменск-Уральский: изд-во "Калан", 1997.</p>	<p>«Лесная аптека» Задачи: формировать желание вести здоровый образ жизни; дать первоначальные представления о некоторых лекарственных растениях, их пользе для здоровья человека. Знакомить детей с народными традициями в оздоровлении. Источник: http://61detsad.ru/2020/05/15/детям-о-лекарственных-растениях/</p>	<p>Тема:игровая ситуация «Будь осторожен с открытым огнём» Задачи:учить детей не походить к огню, помнить правила безопасности. Источник: Польшова В.К. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», стр.159</p>	<p>Тема: «День Победы» Задачи: Закрепить название страны; побуждать к рассказыванию о своей стране, какая она; знакомить детей с празднованием Дня Победы; развивать у детей образную, выразительную, эмоциональную речь, пополнять и активизировать словарь. Источник: Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников», стр.22</p>	<p>Досуг "В гости к бабушке Лукерье" Цель: Расширять и формировать знания детей о лекарственных растениях, их ценности для здоровья человека https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-vladimirovna-kalinina/konspekt-dosuga-v-gosti-k-babushke-lukere-vtoraja-mladshaja-grupa.html?ysclid=lgnywm7bh135188765 Разработка альбома «Правила безопасного поведения в природе».</p>
-------------------	--	---	--	--	---

возрастная группа	<i>средний дошкольный возраст 4-5 лет</i>
задачи реализации содержания деятельности	
ценность: «Семья» мой дом, моя родословная, мой город	8. Расширять представления о родном городе: дом, улица, события общественной жизни, местные достопримечательности, музеи, театры, профессии (место работы родителей), традиции (собрание коллекции-фотографии). 9. Совершенствовать навыки игровой деятельности через игры-путешествия по родному городу. 10. В ходе опытно-экспериментальной деятельности познакомить с некоторыми видами минералов Урала и металлов.
ценность: «Здоровье»	7. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. 8. Продолжать формировать представления о полезной и вредной пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека. Познакомить детей с некоторыми традиционными для Среднего Урала продуктами питания и блюдами. 9. Познакомить детей с народными традициями в оздоровлении. Дать представление о лесной аптеке. 10. Формировать умение выбирать одежду в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. 11. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми. 12. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
ценность: «Труд и творчество»	4. Продолжать знакомить детей с природой родного края: растительным и животным миром. 5. Сформировать представления об отличных и сходных признаках городского и сельского пейзажа, посредством подбора картинок с видами ландшафта. 6. Познакомить с основными видами хозяйственной деятельности родного края. Осуществлять детские проекты, позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.
ценность: «Социальная солидарность»	8. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (уральская роспись на бересте, дереву) 9. Знакомить детей с историей возникновения искусства бытовой росписи на Урале. 10. Познакомить с историей изготовления народной игрушки. 11. Формировать у детей представления о домашней утвари (шкатулки, берестяные туеса) 12. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством Урала. 13. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности. 14. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.

Формы взаимодействия	Педагог – дети (форма/вид деятельности, тема, цель, источник)				Педагог - родители
	месяц	«Семья» мой дом, моя родословная, мой город.	«Здоровье»	«Труд и творчество»	
сентябрь	Игра-путешествие «Мой родной город – Каменск-Уральский» Цель: расширение представлений о родном городе.	Игра «Заготовки на зиму» Цель: Формирование представлений о полезной и вредной пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека.	Творческая мастерская «В огород пойдем - урожай соберем» Цель: формирование представлений о сборе овощей и фруктов осенью.	Беседа «Труд людей осенью» Цель: формирование уважительного отношения к людям сельскохозяйственных профессий.	Информация на стенде «Здоровое питание в семье»
октябрь	Рассматривание альбома «Графические изображения, знаки, символы нашего города» Цель: Знакомство с флагом и гербом города	Русская народная игра «Стадо» Цель: знакомство детей с новой русской народной игрой, формирование представлений о ценности здоровья	Творческая мастерская «Природа родного края» Цель: формирование представлений о растительном мире родного края.	Беседа «Природа в разные времена года». Цель: Знакомство детей с природой родного края в разные времена года.	«Зарядка с чемпионом» в городском парке «Космос»
ноябрь	Ситуативный разговор «Мой домашний адрес» Цель: Формирование представлений о родном доме, улице.	Игра «Собираемся на прогулку» Цель: Формирование умений выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.	Творческая мастерская «Животный мир родного края» Цель: формирование представлений о животном мире родного края.	Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, альбомов о профессиях ремесленников Урала. Цель: знакомство детей с народными промыслами и ремеслами Урала.	ЭКО-акция «Принеси пользу Каменску»
декабрь	ООД на тему «Дом, улица, адрес» Цель: формирование у детей представлений о родном городе: доме, улице. Источник: «Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного образа жизни» Мосалова Л.Л. с.29.	ООД на тему «Знакомимся со светофором и пешеходным переходом» Цель: воспитание потребности в здоровом образе жизни. Источник: «Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного образа	Беседа с иллюстрациями «Природные памятники и достопримечательности города» Цель: формирование у детей представлений о природных достопримечательностях города.	Слушание гимна Каменска-Уральского Цель: знакомство детей с гимном города.	Фотовыставка «Вот эта улица, вот этот дом» Совет дня: по дороге домой отметить, название улиц, какие предприятия расположены, какие магазины. Цель: установление

		жизни» Мосалова Л.Л. с.15. П/и «Стадо» Цель: знакомство детей с подвижными (народными) играми Урала. Источник: «Подвижные игры Урала», под ред. Толстикова О.В., с.1			партнерских отношений между участниками образовательного процесса и приобщение родителей к участию в долгосрочном проекте.
январь	ОД «Экскурсия по районам города» Цель: формирование навыков игровой деятельности у детей через игру-путешествие по районам города.	ООД на тему «Полезная и вредная пища» Цель: формирование у детей представлений о полезной и вредной пище. Источник: «Я и мир. Конспекты по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного образа жизни» Мосалова Л.Л. с.16.	Беседа с иллюстрациями «Чем отличается город от села?» Цель: формирование у детей представлений об отличных и сходных признаках городского и сельского пейзажа.	Рассматривание иллюстраций «Природные достопримечательности Каменск-Уральского. Цель: формирование у детей представлений о природных достопримечательностях города.	Составление альбома с фото и рассказом на тему «Мой любимый район города» Цель: установление партнерских отношений между участниками образовательного процесса и приобщение родителей к участию в долгосрочном проекте.
февраль	Экспериментирование «Камни, они загадочны и удивительны» Цель: формирование у детей интереса к познанию окружающего мира. Ссылка на презентацию «Методическое пособие минералы Урала» https://www.maam.ru/blogs/download75959.html	П/и «Продаем горшки» Цель: знакомство детей с подвижными (народными) играми Урала. Источник: «Подвижные игры Урала», под ред. Толстикова О.В., с.3	Рассказ воспитателя, сопровождаемый иллюстрацией «Предприятия нашего города» (СТЗ, «КУМЗ», «УАЗ»). Цель: формирование представления о значении заводов города Каменска-Уральского. https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitierechi/2022/03/26/beseda-promyshlennye-predpriyatiya-nashego-goroda	Рассматривание иллюстраций «В нашем городе зима» Расширение представлений у детей о природе родного края зимой.	Составление альбома «Мои родственники – металлурги» Цель: установление партнерских отношений между участниками образовательного процесса и приобщение родителей к участию в долгосрочном проекте.

<p>март</p>	<p>СОД «Достопримечательности моего города». Цель: расширить представления о родном городе. Источник: Презентация по достопримечательностям города Каменска - Уральского. (infourok.ru)</p>	<p>П/и «Гуси-лебеди». Цель: Укрепить здоровье детей, через русскую народную игру. Источник: «Подвижные игры народов Урала». - Екатеринбург: ИРО. – 2009.</p>	<p>Д/и «Город-село». Цель: Сформировать представления об отличных и сходных признаках городского и сельского пейзажа, посредством подбора картинок с видами ландшафта.</p>	<p>СОД «История изготовления народной игрушки». Цель: Познакомить с историей изготовления народной игрушки. (588) История народной игрушки - YouTube</p>	<p>Конкурс макетов «Достопримечательности нашего города». Цель: расширить представления о родном городе.</p>
<p>апрель</p>	<p>Составление рассказа «Любимый город - как ты красив» с рассматриванием экспонатов мини-музея. Цель: закрепить знания детей о родном городе, через составление рассказа.</p>	<p>П/и Русская народная игра «Заря – зарница» Цель: Продолжить знакомить детей с русскими народными играми, для укрепления здоровья. Источник: «Подвижные игры народов Урала». - Екатеринбург: ИРО. – 2009.</p>	<p>Рассказ воспитателя, сопровождаемый иллюстрацией о памятниках природы г. Каменска-Уральского Цель: продолжать знакомить детей с природой родного края Каменск-Уральский. Памятники природы - YouTube</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Домашняя утварь». Цель: Формировать у детей представление о домашней утвари (шкатулки, берестяные туеса).</p>	<p>Создание коллекций (открытки, магниты, фотографии) «Любимый город - как ты красив». Цель: расширить представления о родном городе.</p>
<p>май</p>	<p>Рассматривание альбома «Профессии людей города Каменск-Уральский». Цель: расширить представление о профессиях людей, родного города.</p>	<p>П/и Русская народная игра «Жмурки». Цель: Укрепить здоровье детей, через русскую народную игру. Источник: «Подвижные игры народов Урала». - Екатеринбург: ИРО. – 2009.</p>	<p>Игры с песком «Горы и скалы». Цель: закрепить знания детей о природе родного края</p>	<p>Театрализация по сказке «Смоляной бычок» Источник: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ИРО. – 2009г.</p>	<p>Участие в параде Победы. Цель: расширить представления о родном городе.</p>

возрастная группа	Старшая группа (5-6 лет)
задачи реализации содержания деятельности	
ценность: «Семья» мой дом, моя родословная, мой город	<p>11. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности (отдаленные от района*), архитектурные сооружения, промышленность, символика, история зарождения родного города*.</p> <p>12. Познакомить с картой Каменск-Уральского, Свердловской области, географией места проживания.</p> <p>13. Формировать первичные представления об истории родного края – Урала, познакомить с древними поселениями Уральского края.</p> <p>14. Формировать первичные представления об истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале*.</p> <p>15. Расширять знания о природных богатствах недр Уральской земли: угля, руды, минералах.</p>
ценность: «Здоровье»	<p>11. Продолжать приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.</p> <p>12. Закреплять представления детей об оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, их влиянии на укрепление организма; традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд. Сформировать представление о национальной кухне*.</p> <p>13. Познакомить детей с особенностями национальной одежды народов Урала.</p> <p>14. Заинтересовать детей спортивными событиями в своем городе, регионе, стране. Познакомить со знаменитыми спортсменами, спортивными командами родного города*. Сформировать представление детей о подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы)*.</p> <p>15. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми.</p> <p>16. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>
ценность: «Труд и творчество»	<p>8. Систематизировать представления детей о растительном и животном мире родного края. Расширить представления о природно-климатических зонах Урала* и его животного мира.</p> <p>9. Расширять представления о труде людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве, о профессиях людей, охраняющие природные просторы.</p> <p>10. Знакомить с растениями и животными Уральского края, Красной книги*.</p> <p>11. Мотивировать участников ОО на участие в природоохранных акциях.</p>
ценность: «Социальная солидарность»	<p>14. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литье)</p> <p>15. Расширять знания об истории возникновения искусства бытовой росписи на Урале.</p> <p>16. Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы).</p> <p>17. Расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий.</p> <p>18. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством Урала.</p> <p>19. Знакомить с этническим и социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции).</p> <p>20. Познакомить детей с особенностями устной речи некоторых этносов, населяющих Свердловскую область (встречи с носителями языка, прослушивание аудио записей образцов речи, песен, просмотр фрагментов знакомых мультфильмов)*.</p> <p>21. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности.</p> <p>22. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.</p>

Формы взаимодействия	Педагог – дети (форма/вид деятельности, тема, цель, источник)				Педагог - родители
месяц	«Семья» мой дом, моя родословная, мой город.	«Здоровье»	«Труд и творчество»	«Социальная солидарность»	
сентябрь	<p>Яживуна Урале. Видео-беседа «Город, в котором я живу» Выставка семейных фотографий «Прогулки по городским улицам» Виртуальная экскурсия в столицу Урала. Рассматривание наборов открыток значков «Города Свердловской области». Цель: познакомить с картой Свердловской области, г. Каменск-Уральского, географией места проживания. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности. Источник: книга г. Каменск-Уральский», книга С.Н. Лаврова «Удивительный Урал», с. 4-16.</p>	<p>Одежда народов Урала. Цель: познакомить детей с особенностями национальной одежды народов Урала, приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Источник: книга г. Каменск-Уральский», книга С.Н. Лавровой «Удивительный Урал».</p>	<p>Народные промыслы Урала. Цель: познакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литье). Источник: книга г. Каменск-Уральский».</p>	<p>Игра-путешествие по карте «Урал — земля золотая». Народы Урала. Рассматривание фотоальбома «Урал». Цель: Знакомиться с этническим социальным составом населения. Источник: книга С.Н. Лаврова «Удивительный Урал».</p>	<p>Фотоколлаж «Достопримечательности Урала».</p>
октябрь	<p>Красота и богатство Уральской природы. Животный мир Урала. Цель: сформировать представления о природных зонах Урала и его животного мира. Источник: книга г. Каменск-Уральский», книга С.Н. Лаврова</p>	<p>Как сохранить свое здоровье. Цель: расширить представления о природно-климатических зонах Урала. Источник: книга г. Каменск-Уральский», книга</p>	<p>Чтение произведений уральских писателей о красоте родной природы и животного мира. Цель: познакомить детей с произведениями уральских писателей о природе. Д.Н. Мамин — Сибиряк</p>	<p>Нравственные ценности в семье. Здоровье моих близких. Цель: формировать навыки уважительного отношения к членам семьи и близким людям. Источник: Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л.</p>	<p>Выставка рисунков «Уральский лес».</p> <p>Акция «Моя семья выбирает ЗОЖ!»</p>

	«Удивительный Урал».	С.Н. Лавровой «Удивительный Урал».	«Серая Шейка», «Аленушкины сказки», Н.Н. Никонов «Сказки леса».	Маханева М.Д.	
ноябрь	Родной край люби и знай! Цель: сформировать представления об истории зарождения своего края. Источник: книга С.Н. Лаврова «Удивительный Урал».	Виды спорта родного города, района. Цель: заинтересовать детей спортивными событиями в своем городе, регионе. Познакомить со знаменитыми спортсменами, спортивными командами родного города. Сформировать представление детей о подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы). Источник: книга г. Каменск-Уральский».	Каждый труд в почете. Цель: расширять представления о труде людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве, о профессиях людей, охраняющие природные просторы. Источник: книга г. Каменск-Уральский».	Профессии людей родного города и края. Цель: расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий. Источник: книга г. Каменск-Уральский».	Создание и представление мини-проектов: углублять интерес детей к этнической проблематике, мотивирующей к самостоятельному поиску информации, создание презентаций различной этнической принадлежности. Проекты «Профессии моей семьи», «Традиции моей семьи». Оформление выставки «Камни Урала. Изделия из природных камней».
декабрь	Уральский кудесник: П.П. Бажов. Беседа на тему «Полезные ископаемые Урала». Цель: знакомство с творчеством уральского описателя, формировать представления об уральском писателе-сказителе П. Бажове, его сказах, как части культуры России. Источник: https://vk.com/wall-148734517_94435	Мы со спортом очень дружим! Цель: продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Источник: книга г. Каменск-Уральский»,	Беседы о камнерезном искусстве. Опыты и эксперименты по теме (изучение свойств камней). Продуктивная деятельность «Серебряное копытце». Рисование «Создай свой самоцвет». Цель: расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными	Литературная видеовикторина «Герои уральских сказов» («Огневушка-Поскакушка», «Хозяйка Медной горы»).	Выставка совместно с родителями по сказам П.П. Бажова. Совместно с родителями собрать мини-коллекцию некоторых поделочных камней и ювелирных изделий из них. Создание альбома

	<p>Аудикартотека: https://nukadeti.ru/skazki/bazhov-khozyajka-mednoj-gory</p>		<p>камнями и основными элементами ювелирных изделий. В процессе опытно-экспериментальной деятельности изучать физические свойства камней.</p>		<p>«Мудрые сказы П.П. Бажова».</p> <p>Выставка книг по сказам П.П. Бажова.</p>
Январь	<p>Урал мастеровой. Видео-экскурсия в прошлое «В гости к уральским мастерам». Цель: познакомить с уральскими народными промыслами (камнерезное искусство, каслинское чугунное литье, златоустовские гравюры нижнетагильские подносы, гранильное дело).</p>	<p>Народные игры Урала. Цель: Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми.</p>	<p>Предметы домашней утвари на Урале. Цель: Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса). Рассказать, как изготавливаются предметы быта из бересты, их назначение.</p>	<p>Викторина «Народные промыслы Урала». Цель: создать условия для расширения социального опыта дошкольников в процессе ознакомления с историко-культурным наследием и традициями Урала.</p>	<p>Сделать презентацию и подготовить набор открыток по предметам уральских народных промыслов.</p> <p>Оформить фотовыставку «Чудеса из бересты» Подготовить картинки для дидактической игры (старинная домашняя утварь на Урале).</p>
Февраль	<p>Сказы народов Урала. Чтение Уральских легенд и преданий «Как возникла Луна и Уральские горы», «Магнитка», «Легенда об изумрудах». Цель: формирование у детей интереса и потребностей в познании традиций, обычаев, быта народов Урала, средствами читательской деятельности.</p>	<p>Лесная аптека. Народные традиций в оздоровлении. Цель: формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Кладовая сказок. Знакомить со сказками и сказками Урала. Расширять представления об истории родного края. Обогащать словарь детей народными пословицами, поговорками, загадками, частушками. https://www.maam.ru/detskijjad/proekt-skazki-narodov-urala-dlja-detei-obscheobrazovatelnoi-napravlenosti-6-7-let.html</p>	<p>Уральские колыбельные песни, хороводные игры и хороводы. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством Урала. Знакомить с этническим и социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции). https://www.maam.ru/detskijjad/konsultacija-dlja-vospitatelei-uralskie-kolybelnye-pesni-horovodnye-igry-i-horovody-urala.html</p>	<p>Постановка спектаклей, развлечений, изготовление атрибутов, декораций по произведениям, проведение народных календарных праздников.</p> <p>Музыкальный салон «Душевная мелодия».</p>

<p>Март</p>	<p>Традиции уральской кухни. Цель: расширить знания об особенностях национальной уральской кухни. https://www.maam.ru/detskij/sad/d/detsko-roditelskii-proekt-kulinarnye-tradici-urala.html</p>	<p>Кладовая Урала. Закреплять представления детей об оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, об их влиянии на укрепление организма; традиционных для Урала продуктах питания и блюд.</p>	<p>Игра-занятие «Вкусные слова». Цель: познакомить с традиционными блюдами народов Урала.</p>	<p>«Профессия – эколог, лесник, цветовод, овощевод, животновод». Цель: закрепление знаний детей о профессиях, которые связаны с сохранением природного и животного мира. Формирование ценностного отношения к окружающему миру. https://www.maam.ru/detskij/sad/d/poznavatelno-isledovatel'skii-proekt-cvetovody-ogorodniki.html</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.</p>	<p>Фоторепортаж <i>«Мы готовим с ребёнком вместе».</i> Оформление альбома <i>«Уральская кухня».</i></p>
<p>Апрель</p>	<p>Бабушкин сундук. «Национальная одежда народов Урала». Знакомить с названиями элементов национальной одежды и особенностями. Источник: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала. https://www.maam.ru/detskij/sad/d/konstrukt-neposredstvenno-obrazovatelnoi-dejatelnosti-ee</p>	<p>Маленькие модельеры. Особенности национальной одежды народов Урала. Климатические особенности и одежда: практичность и красота одежды.</p>	<p>Лепка «Коллекция одежды». Выставка рисунков «Русский сарафан». Цель: ознакомление детей с особенностями национальных костюмов народов Урала. https://nsportal.ru/detskij-sad/applikatsiya-lepka/2021/02/07/znakomstvo-s-natsionalnymi-kostyumami-narodov-urala</p>	<p>Кукла в женском русском национальном костюме. Оформить выставку рисунков «Русский сарафан».</p>	<p><i>Литературное кафе «Костюм своими руками для кукол».</i> <i>Выставка творческих работ.</i> Мастер – класс по изготовлению куклы «Кубышка-травница».</p>

	1042705.html				
Май	<p>«Посиделки в уральской горнице» Беседа «Краса ненаглядная». Рассматривание открыток «Народная игрушка». Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада.</p> <p>О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры..»</p>	<p>Откуда игры к нам пришли?</p> <p>Спортивные забавы. Праздники и игры народов Урала. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p>	<p>Народная игрушка. Познакомить с видами народной игрушки. Расширять представления детей о культурном наследии своего народа.</p>	<p>Показать детям повседневное убранство старинного дома. Рассказать детям о гончарном промысле. Закреплять знания о народных промыслах. Дидактическая игра «Что как называется?»</p>	<p>Выставка «Устройство русской избы».</p> <p>Выставка – конкурс творческих работ «Маленькие мастера».</p> <p>Ориентировать семью на духовно – нравственное воспитание детей.</p>

Возрастная группа	Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)
Задачи реализации содержания деятельности	
Ценность: «Семья» мой дом, моя родословная, мой город	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления об истории Урала, Свердловской области, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях. 2. Формировать представления детей о своей Родине: родной город (селе, поселке), область, родная страна и проживающие в них народы. 3. Формировать познавательный интерес к истории и культуре своей семьи, детского сада, города Каменска-Уральского, Свердловской области. 4. Познакомить с историческими личностями, памятникам истории Уральской земли. 5. Формировать первичные представления об истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале*. 6. Формировать навыки доброжелательного, уважительного отношения к людям труда горнозаводской промышленности на Урале; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе. • 7. Расширять знания о природных богатствах недр Уральской земли: угля, руды, минералах и самоцветах.
Ценность: «Здоровье»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представления о сохранении и укреплении здоровья, об оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания традиционных для Среднего Урала; витаминах, их влиянии на укрепление организма; о ценности здоровья; о здоровом образе жизни. 2. Приобщать детей к закаливающим процедурам с учетом климатических особенностей Среднего Урала. 3. Формировать представления о многообразии национальной кухни народов Урала*. 4. Формировать у детей представления об особенностях национальной одежды народов Урала. 5. Знакомить со знаменитыми спортсменами Уральской земли, спортивными командами родного города*. 6. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными и народными подвижными играми. 7. Формировать представления детей о многообразии мест по подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы)*. 8. Расширять интерес детей к спортивным событиям в своем городе, регионе, стране.
Ценность: «Труд и творчество»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять и систематизировать представления детей о многообразии растительного и животного мира Уральского края, с Красной книгой Урала*. 2. Знакомить с природно-климатическими зонами Урала* и его животным миром. 3. Формировать представления детей о труде людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве; о «помогающих и защищающих» профессиях в родном городе и области. 4. Формировать у детей представления о последовательности изготовления разных продуктов труда людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства, металлургии и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей. 5. Мотивировать участников образовательных отношений для участия в природоохранных акциях.
Ценность: «Социальная солидарность»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (посуда, металлические подносы, каслинское литье, урало-сибирская и нижнетагильская росписи, изготовление самовара). 2. Знакомить с историей возникновения искусства бытовой росписи на Урале. 3. Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (коромысло, прялка, сундук, кросна, металлический поднос и пр.). 4. Познакомить детей с профессией камнереза и с поделочными камнями; основными камнерезного промысла. 5. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством народов Урала; известными уральскими композиторами и музыкантами.

<p>6. Познакомить с этническим и социальным составом населения, их бытом и образом жизни (игры, сказки и сказания, праздники, традиции).</p> <p>7. Формировать у детей представления об особенностях устной народной речи отдельных этносов, населяющих Свердловскую область (встреча с носителями языка, прослушивание/просмотр аудио-видео записей образцов речи, песен, просмотр фрагментов мультфильмов)*.</p> <p>8. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их национальной принадлежности, пола, вероисповедания, социального происхождения и профессиональной деятельности.</p> <p>9. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.</p>

Формы взаимодействия	Педагог – дети (форма/вид деятельности, тема, цель, источник)				Педагог - родители
	«Семья» мой дом, моя родословная, мой город.	«Здоровье»	«Труд и творчество»	«Социальная солидарность»	
Сентябрь	<p>Квест-игра «Мой дом – Урал». Цель: познакомить детей с Уралом, красотой его природы и заповедными местами.</p>	<p>Беседа Культура и традиции народов Урала: национальная кухня Цель: уточнить знания детей о культурных традициях народов, проживающих на Урале, традиционными национальными блюдами; приобщать детей к сохранению здоровья через здоровое питание.</p>	<p>Беседа «Уральский букет» Цель: познакомить детей с особенностями урало-сибирской росписи. Источник: книга г. Каменск-Уральский».</p>	<p>Дидактическая игра «Семья народов Урала» Цель: познакомить с многонациональным народом Урала, с особенностями быта и традиций народов Урала. Дидактическая игра «Мы разные, но мы вместе (Кому это принадлежит?)».</p>	<p>Фото-выставка «Мы разные,мы вместе». Альбом «В единой семье».</p>
Октябрь	<p>Беседа «Самородки Урала» Цель: познакомить детей с жизнью и творчеством писателей и художников уральской земли.</p>	<p>Дидактическая игра «Как стать спортсменом?» Цель: формирование интереса к видам спорта популярным на Урале, расширяя знания о климатических особенностях.</p>	<p>Беседа «Цветные камни Урала в творчестве писателей» Цель: познакомить детей с легендами о появлении самоцветов уральских гор; творчеством писателей об уральских камнях.</p>	<p>Беседа «Скажи и друг поймет» Цель: формировать у детей представления об особенностях устной народной речи отдельных этносов, населяющих Свердловскую область (встреча с носителями языка, прослушивание / просмотр аудио-видео записей образцов речи, песен, фрагментов</p>	<p>Выставка детского творчества «Виды спорта Урала». Альбом «Мама, папа, я – спортивная семья».</p>

				мультфильмов).	
Ноябрь	<p>Игра-путешествие «Природные богатства недр земли Уральской» Цель: обобщить знания детей о истории появления Уральских гор и особенностях родного края,</p>	<p>Виртуальная экскурсия «Мы выбираем спорт» Цель: познакомить детей со спортивными объектами Свердловской области и города Каменска-Уральского. Обобщить знания детей о спортивных мероприятиях, проводимы в спортивных объектах по подготовке спортсменов.</p>	<p>Беседа «Уральские умельцы» Цель: познакомить детей с профессией камнереза и с поделочными камнями; основными особенностями камнерезного промысла.</p>	<p>Дидактическая игра «Все профессии важны» Цель: обобщить знания детей о многообразии и особенностях профессий родного города; познакомить детей с трудовыми династиями родного города. расширять представления о труде людей,</p>	<p>Выставочная экспозиция «Поделки мастеров Урала» Фото-выставка «Урал в камне».</p>
Декабрь	<p>Совместная деятельность «Сказания земли Уральской» Цель: познакомить детей с этническим бытом и образом жизни народов Урала (игры, сказки и сказания, праздники, традиции).</p>	<p>Игра-беседа «Целительная сила Урала». Цель: познакомить детей с легендами о растениях и камнях, оказывающих оздоровительное влияние на здоровье человека. Познакомить с лекарственными растениями, растущими на Уральской земле.</p>	<p>Беседа «Здесь музыка живет...» Цель: продолжить знакомить детей с детей с музыкальным творчеством народов Урала; известными уральскими композиторами и музыкантами.</p>	<p>Беседа «Уральский букет» Цель: познакомить детей с особенностями уральской росписи и применения уральского букета в росписи домов на Урале.</p>	<p>Мастер-класс «Национальная кухня моей семьи». Альбом «Кухня народов Урала»</p>
Январь	<p>Экскурсия в музей детского сада / группы «Быт уральского народа» Цель: приобщение детей к историко-культурным ценностям своего народа, своей малой родины через музейную педагогику;</p>	<p>Дидактическая игра «Одежда и здоровье» Цель: познакомить детей с национальной одеждой народов Урала и ее отличительными особенностями, позволяющими сохранить</p>	<p>Беседа «Искусство, рожденное огнем» Цель: познакомить детей с промыслами Южного Урала, приобщить к декоративно-прикладному искусству Урала.</p>	<p>Совместная деятельность «Уральское подворье» Цель: познакомить детей с устройством подворья у разных народов Урала, его особенности и название дома.</p>	<p>Выставка детских рисунков «Дом моих предков» Альбом «Жизнь народов Урала»</p>

	развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям народов Урала.	здоровье человека.			
Февраль	Беседа «Национальная одежда народов Урала» Цель: обобщить знания детей о национальной одежде народов Урала; познакомить с особенностями нанесения орнамента на элементы национальной одежды.	Видео-беседа «Закаливание уральцев» Цель: обобщить знания детей о методах закаливания, познакомить детей со способами закаливания людей, живущих на Урале и в родном городе.	Ручное творчество «Гончарное дело на Урале» Цель: продолжать знакомить детей с традициями народов Урала, приобщать детей к народному творчеству, развивать творческие способности.	Игра-викторина «Путешествие по сказам уральским» сказов» Цель: обобщить знания детей творчества П.П. Бажова, Д.Н. Мамина-Сибиряка.	Выставочная экспозиция «Поделки мастеров Урала» Альбом «Символы городов Урала»
Март	Виртуальная экскурсия «Прогулка по Каменску-Уральскому» Цель: обобщить знания детей о памятных местах родного города (памятники природы и достопримечательности).	Видео-путешествие «Голубые жемчужины» Цель: познакомить детей с водоемами уральской земли, пользой целебных озер и горячими источниками.	Совместная деятельность «Игрушки наших предков». Цель: познакомить детей с процессом изготовления игрушки своими руками; научить делать куклу-оберег народа Урала (национальность по выбору педагога)	Видео-экскурсия «Праздники народов Урала» Цель: обобщить знания детей о праздниках народов Урала, их особенностях.	Мини-проект «Профессии в моей семье». Фотовыставка «Традиции моей семьи»
Апрель	Викторина «Знатоки родного края» Цель: обобщить знания детей о Урале, Свердловской области и г. Каменске-Уральском; поддержать интерес детей к познавательной деятельности.	Викторина «Уральские трели» Цель: обобщить знания детей о животном и растительном многообразии Урала.	Беседа «Цветные камни Урала в творчестве писателей» Цель: познакомить детей с легендами о появлении самоцветов уральских гор; творчеством писателей об уральских камнях.	Беседа «Герои космоса в нашем городе» Цель: расширять знания детей о космосе, познакомить с биографией земляка-космонавта, подвести детей к пониманию, что космонавт должен обладать не только волевыми качествами, но и нравственными.	Конкурс макетов «Мой любимый город» Цель: привлечь к созданию достопримечательностей родного города своими руками; обобщить знания о родном городе. Экологическая акция «Сделаем город чистым»

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>Беседа «Урал – опорный край державы» Цель: закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину уральцы в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о их подвиге; воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.</p>	<p>Беседа с рассматриванием альбома «Лечебные растения Урала», Цель: обобщение знаний детей о многообразии лекарственных растений, произрастающих на Урале.</p>	<p>Дидактическая игра «Уральская шкатулка» Цель: закрепить знания детей даров уральских недр.</p>	<p>Совместная деятельность. «Игры народов Урала» Цель: познакомить детей с традиционными подвижными играми народов Урала; научить играть в народные подвижные игры.</p>	<p>Экскурсия к обелиску «Мы чтим, что деды завещали» Цель: развитие нравственно-патриотических чувств у старших дошкольников.</p> <p>Высаживание деревьев «Сделаем город зеленым».</p>
---	---	---	---	---	---